

activiteiten

2019-2020

Beste lezer,

Ook dit jaar presenteren we ons activiteitenprogramma voor het komende seizoen. Wij zijn als Protestantse Gemeente onderdeel van de landelijke Protestantse Kerk Nederland (PKN) met leden in Boksum, Blessum, Deinum en Ritsumasyl. Voor onze kerkdiensten gebruiken we de monumentale kerken van Boksum, Blessum en Deinum. Deze dorpskerken staan op de terpen van onze dorpen en zijn beeldbepalend voor de dorpen. De kerken van Boksum en Blessum zijn van de Alde Fryske Tsjerken en daardoor te beschouwen als voor en van het dorp. De kerk in Deinum hebben we zelf in bezit. Eigenlijk is het best jammer dat dit schitterende gebouw maar één keer per veertien dagen een uurtje gebruikt wordt. We zouden het fijn vinden als alle inwoners van Deinum de Sint Jan als hun kerk zouden zien zodat de kerk ook vaker gebruikt wordt voor activiteiten. We staan open voor ideeën.

Terug naar ons activiteitenprogramma. Net als de dorpskerken willen we ook onze activiteiten niet alleen voor ons zelf houden. Al onze activiteiten zijn gratis en vrij toegankelijk voor alle inwoners van de dorpen, met gratis koffie en thee. Welke andere vereniging zegt ons dat na?

Nieuwsgierig geworden? Dan maar snel gaan lezen en uitzoeken waar u aan mee wilt doen. Voor een aantal onderdelen is opgave gewenst i.v.m. koffie/thee en drukwerk. De opgavelijst kunt u inleveren bij een van de adressen die achterin het boekje staan. Bij de leden van de Terpoarte wordt de lijst opgehaald.

Graag tot ziens bij onze activiteiten! Van harte welkom.

Met hartelijke groet,
Kees Iepema,
voorzitter Protestantse gemeente Terpoarte te Boksum Blessum Deinum

De activiteitencommissie,
Japke Wiersema,
Douwe Gerbens,
Rika Hessels
Aafke Stegeman
Ds Harrie Strubbe

Startzondag: iedereen welkom in onze herberg!!



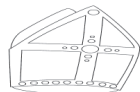
Zondag 15 september is het zover: de start van het nieuwe seizoen van de Protestantse gemeente Terpoarte. Daarom een zondag met een bijzonder karakter.

Thema is deze keer: *'Een goed verhaal'*. Een goed verhaal kan je raken, kan je in beweging brengen, kan je moed geven, troost bieden. In de kerk leven we van zulke verhalen en proberen we die op allerlei manieren gaande te houden. Dat doen we deze startzondag, dat proberen we elke zondagmorgen in onze vieringen (waarbij dit jaar ook nieuwe vormen en initiatieven) en dat doen we met het activiteitenprogramma dat in dit boekje wordt gepresenteerd. Een aantal momenten daaruit willen we al een klein beetje uitlichten op deze startzondag. Niet alle onderdelen zullen over het voetlicht komen, maar toch willen we proberen zo een indruk te geven van de diverse activiteiten waarvoor u/ jullie natuurlijk van harte worden uitgenodigd om aan deel te nemen.

We sluiten de morgen af met een hapje en een drankje, laten we zeggen een eenvoudige lunch. Iedereen van harte welkom!

Beleef het verhaal

Een nieuw initiatief: Elke maand kun je als kind met je ouders of opa en oma naar de kerk komen om een verhaal te beleven. We nemen jou graag mee naar de verhalen die schuilen achter



sint Maarten en sint Nicolaas,

En wat dacht je er van om de held uit te hangen of bloemetjes buiten te zetten? Kom de verhalen beleven in Boksum of Deinum op de ondergenoemde data om 11.00 uur. Na de verhalen is er eten, drinken en ruimte voor ontmoeting.

13 oktober in Boksum
12 januari in Deinum

10 november in Boksum
16 februari in Boksum

15 december in Deinum
8 maart in Deinum



Lezen in de eredienst

Een van de lezingen in de zondagse eredienst wordt door een gemeentelid gedaan. Geef je ook op als lezer.



Koffiedrinken na de dienst

Van oktober tot en met maart is er op de **eerste zondag van de maand**, koffiedrinken na de dienst. Deze dienst begint om 9.30 uur en om half 11 staat de koffie klaar.



Cantorij

Een aantal keren per jaar bereidt koorleider Lucas Wiersema met een groep gemeenteleden een bijdrage aan de zang in de eredienst voor. Daarvoor wordt van tevoren een aantal keren gerepeteerd. De repetities duren een uur en worden gehouden in de St. Jan. Lijkt het u wat om ook mee te zingen, neemt u dan

contact op met Lucas Wiersema tel: 058 2542379



Meeglezen en meegedacht

Ook dit seizoen weer in het programma: zo nu en dan je samen buigen over de lezingen voor de zondag. En eigenlijk steeds met de vraag: wat lees jij daar nu, wat roept dat bij jou op? Meestal is dat een exercitie die je als predikant in je eentje doet, in de stilte van de studeerkamer, maar het kan heel verrassend en vruchtbaar zijn om dat ook eens met anderen te doen. Gewoon omdat anderen misschien wel met heel andere ogen naar de verhalen kijken en heel andere dingen horen, of heel andere vragen hebben. Inzichten en associaties waar je zelf nooit op zou zijn gekomen. Korte bijeenkomsten in de week voorafgaande aan bedoelde zondagen.

We doen dit komend seizoen drie keer: **5 november**, **20 januari**, **2 maart**

Tijd: 19.30 uur-20.30 uur

Plaats: Ons Huis

Anders vieren



De liturgie van de kerk is een oud verhaal. Daarin zit haar kracht: we hoeven niet elke week zelf het wiel uit te vinden: vormen hebben zich bewezen in de loop van de tijden. Maar dat kan tegelijk ook de zwakte zijn. Het gevaar van sleur, verlies van scherpte.

Niet dat opleuken de oplossing is, maar zo nu en dan zoeken naar andere vormen kan inspirerend werken. Vanuit de liturgiecommissie gaan we komend seizoen dan ook verder op de ingeslagen weg: op gezette tijden vieringen met een ander karakter. Met meer participatie en interactie, andere werkvormen, ander liedmateriaal. Vieringen waarin alle leeftijdsgroepen iets kunnen herkennen, iets kunnen beleven, ook voor wie kerkgaan niet tot de wekelijkse vanzelfsprekendheden hoort: zoekers en twijfelaars. We denken daarbij ook voor de komende tijd weer aan Thomasvieringen, Taizé-vieringen en Iona-vieringen.

Thomasvieringen zijn van deze drie vormen de meest experimentele. Geen preek, wel allerlei andere werkvormen. Kern van de Thomasviering is de zgn. "heilige chaos". Daarin krijgen allerlei werkvormen een plek. In de verte heeft het iets van workshops, zou je kunnen zeggen. Maar ook geheel eigentijdse muziek, film en andere expressievormen kunnen hun plek vinden. Daarmee bij uitstek diensten voor wie zich in traditionele vieringen niet meer goed thuis voelen, maar tegelijk ook nadrukkelijk vieringen voor jong en oud.

De Taizévieringen bieden vooral ruimte voor verstillen en meditatie. Dat komt bijvoorbeeld tot uiting door een wat langer stiltemoment dan we normaal gewend zijn. Verder heeft de gemeenschap van Taizé (Bourgondië, Frankrijk) een heel eigen liedtraditie ontwikkeld, gekenmerkt door korte teksten op toegankelijke melodieën die veel worden herhaald. Ook in Taizévieringen wordt niet geprekeet. **6 oktober**

Ionavieringen zitten qua karakter tussen Thomas en Taizé in: ook Iona (Schotland) kent een eigen liedtraditie waarin verbondenheid met de schepping en de inzet en zoektocht naar gerechtigheid een belangrijke rol spelen. Het zijn diensten met een eigen sfeer, met ruimte voor een overdenking maar ook voor andere vormen van expressie (bibliodrama, kunst, poëzie etc.) Ook Ionavieringen zijn diensten voor jong en oud. **1 november**

De vormgeving van deze bijzondere vieringen is iets wat de commissie niet alleen kan en dat wil ze ook niet: input van anderen is gewenst. Lijkt je dat wat dan kun je je daarvoor aanmelden! Dat kan dus gaan om een eenmalige betrokkenheid bij de voorbereiding van een viering die jou nieuwsgierigheid wekt. En volg de verdere PR rond deze vieringen. **19 april**

In een verhaal kruipen: bibliodrama



Je kunt verhalen lezen, aanhoren, je kunt er van zingen, je kunt ze verbeelden in een schilderij: er zijn allerlei manieren om met verhalen, in ons geval bijbelverhalen, aan de slag te gaan. Je kunt ze ook beleven: bibliodrama is zo iets: je kruipt in een verhaal, vanuit bepaalde vragen en associaties, bijvoorbeeld vanuit sympathie of antipathie tegenover een personage of gebeurtenis in een verhaal. Dat maakt bibliodrama tot meer dan alleen het verhaal naspelen.

In ons geval zoeken we naar een mengvorm: er is dat moment van met elkaar als groep in zo'n verhaal kruipen, waarbij het nog alle kanten uit kan gaan en er is dat moment dat het een vorm van verbeelding/toneel gaat worden in het kader van de zondagse dienst. Om daarmee mensen te prikkelen na te denken over hun eigen beleving en gedachten bij het verhaal van die zondag. Het is de bedoeling om voorafgaande aan de bewuste zondag twee keer bij elkaar te komen: een brainstormsessie en een 'repetitie'. Een en ander gebeurt onder de bezielende leiding van Gooitsen Eenling, oud-dramadocent aan ROC 'de Friese Poort'.

Data uitvoering: zondag **10 november en 5 april** (palmzondag) Repetitie: 9-11 / 4-4

Groothuisbezoeken: een goed verhaal



In de maand november staat traditiegetrouw weer de ronde groothuisbezoeken op de agenda. Eenmalige ontmoetings- en gespreksmomenten in een huiskamer: ontmoeting, bezinning en pastoraat komen hier bij elkaar. Ruimte voor onderling contact en zo voor een goed gesprek is de insteek.

In de kerk leven we bij verhalen. Allereerst de verhalen uit de Bijbel. Die vormen de kern van elke zondagse viering. Maar als die verhalen iets met ons doen, dan ontstaan er op dat moment ook nieuwe verhalen. Verhalen die soms zeker de moeite waard zijn met elkaar te delen.

De data: **4-7-18-19-21 november (avonden) en 12 november op de middag**. Bij voorkeur graag meerdere opties aangeven zodat er wat ruimte is voor de organisatie van de indeling.



Geloven Nu groep

Doel van een Geloven Nu groep is om via een open gesprek elkaars geloof te leren kennen en te delen. De geloven Nu groep komt vier maal per jaar bij elkaar. Voor meer informatie en / of aanmelding kunt u terecht bij

Gertiet Sijbrandi (2541376 / gertiet.sijbrandi@hetnet.nl)

Ontmoetings-gespreksmorgens voor senioren

Op deze ochtenden staan ontmoeting en gesprek centraal. Bij een kopje koffie praten we als senioren met elkaar over wat ons bezighoudt: over wat er in de wereld gebeurt en over wat ons in het geloof bezig houdt.

Nieuw is dat we dit seizoen ook een keer met elkaar op pad gaan: een uitje. We beginnen er deze keer zelf mee: we brengen een bezoek aan het Iconenmuseum in Kampen waar naast oude traditionele iconen het werk van Kees de Korte te zien, de originele schilderijen van de afbeeldingen die we kennen van zijn beroemde Kijkbijbel als een soort moderne iconen.

Datum excursie Iconenmuseum: **donderdag 10 oktober** (vertrek 9.00 uur?

Datum 1^e gespreksmorgen: **donderdag 7 november**

Tijd: 9.30 uur-11.30 uur Plaats: Ons Huis

Voor de 2^e seizoenshelft worden nog data bekendgemaakt.

Contact: Alie Hessels (2542085)

Kerstviering voor ouderen



Een middag in kerstsfeer met samenzang, muziek, een kerstverhaal, gezelligheid en als afsluiting een broodmaaltijd. Iedereen van harte welkom!

Datum: **vrijdag 20 december** Tijd: 16.00 uur Plaats : Ons Huis

Contact: Alie Hessels (2542085)



High Tea en

We kennen het verschijnsel zeker wel van BBC-series en ook in onze regionen heeft het zijn plek gevonden: High Tea, zo op zondagmiddag met scones, sandwiches, kleine gebakjes etc, en ja: thee. Maar wij plakken er een andere Britse traditie aan vast (Brexit of niet): die van de Songs of Praise. Kortom: een engelse getinte zondagmiddag in het voorjaar, met ontmoeting, lekkernijen en mooie liederen daarna in de kerk. (want de thee en toebehoren zien wij het liefst buiten in het zonnetje genuttigd.

Wanneer: **Zondag 7 juni** in en rond de Sint Jan in Deinum vanaf 15.30 uur

Dichter bij de profeten – leerhuis bijbelse theologie



De Joodse theoloog/filosoof Abraham Joshua Heschel is een van de spraakmakendste Joodse denkers van de afgelopen eeuw. Centrale gedachte in zijn werk is dat God op zoek is naar mensen. Zo leest hij ook de geschriften van Israels profeten. Hartekreten vanuit het pathos van God voor mensen, voor gerechtigheid en vrede. Heschel was zelf dan ook zeker geen typische studeerkamergeleerde, maar actief betrokken bij de samenleving: in zijn dagen de burgerrechtenbeweging in de VS, hij marcheerde samen met Martin Luther King en ook in de vredesbeweging tegen de oorlog in Vietnam nam hij een belangrijke plek in.

In dit leerhuis maken we nader kennis met deze boeiende denker en lezen met hem in mee in de profetische boeken van Tenach.

Data: **dinsdag 1 en 15 oktober, dinsdag 5 november** 20.00 uur in Ons Huis

Leiding: ds Harrie Strubbe

De ladder van de kloosterlingen – de spiritualiteit van de *lectio divina*



Sneupen in een twaalfde eeuws mystiek geschrift: is dat een zinvolle actie? Wel voor wie belangstelling heeft voor mystiek en dan in het bijzonder die van wat dan genoemd wordt de '*lectio divina*', een manier van bijbellezen die ook in de spiritualiteit van onze dagen weer aan aandacht wint.

Het bedoelde geschrift heeft als titel "*De ladder der kloosterlingen*" en is van de hand van de karthuizer monnik Guigo II. In de bijbelse Jacobsladder, die hemel en aarde verbindt, ziet Guigo vier treden: lezing, meditatie, gebed en contemplatie. Die vier stappen noemt hij '*lectio divina*', een biddende manier van bijbellezen, die God intiem nabij brengt, voor Guigo kan er zelfs sprake zijn van een mystieke eenwording met God.

Van de hand van Jos de Heer verscheen er afgelopen zomer een nieuwe vertaling van dit eeuwenoude geschrift, waarin hij de oude tekst voorziet van zorgvuldige uitleg. Hij confronteert daarbij op uitdagende wijze deze spirituele levenswijze met de onze in een persoonlijk getinte zoektocht. Praktische aanwijzingen voor meditatieve lezing maken het boek compleet. In drie avonden gaan de we uitdaging aan: van kennismaking met deze gedachtenwereld en eerste oefeningen in deze '*lectio divina*'. Voor mijzelf ook onontgonnen terrein, dus medezoekeers gezocht!

Data: 15 januari, 29 januari, 12 februari (woensdagen)

Tijd: 20.00 uur Ons Huis Leiding: ds Harrie Strubbe

Kerkhistorische verkenningen

Kerkgeschiedenis klinkt al gauw als een hobby met een stoffig imago. Toch is als je goed kijkt niets minder waar. Want ook kerkgeschiedenis vertelt van mensen van vlees en bloed, met hun passies, overtuigingen, beperkingen en malligheden. Maar in alle gevallen wel mensen die op hun manier bezig zijn geweest met geloven, met het verhaal van God en de wereld.

Dat maakt het niet alleen interessant, maar vaak ook inspirerend en prikkelend om je erin te verdiepen. Dat is precies wat het woord 'verkenningen' wil zeggen: grasduinen in het landschap van de kerk de eeuwen door.

In deze jaargang is dat dan het landschap van de 17^e eeuw. De eeuw die wij vooral kennen als de Gouden Eeuw: een eeuw waarin de Vrede van Munster een einde maakt aan een langdurig conflict tussen de jonge Republiek en Spanje. Een eeuw van grote economische expansie. Het is ook de eeuw van Rembrandt. En het is een eeuw waarin op het gebied van de geestesgeschiedenis van alles gebeurt. Zeker ook in ons eigen land. Daar is ene Descartes,

een Franse filosoof een aantal jaren actief, maar om maar niet te zwijgen over de Sefardische jood Baruch Spinoza, die als vrijdenker en als een van de eerste filosofen van de Verlichting in conflict komt met de synagoge (hij wordt de ban gedaan).

Maar dat moderne denken roerde zich ook in de vaderlandse theologie en het bracht daar het nodige teweeg.

Onze eerste verkenning gaat over de moeizame verhouding tussen kerk en Verlichting. We maken ondermeer kennis met de opmerkelijke figuur van Balthasar Bekkers, enige tijd predikant in het nabijgeleden Easterlittens en een gedreven bestrijder van allerlei bijgeloof.

De tweede verkenning brengt ons op het spoor van ene Petrus Serrarius. Wie?, zult u denken. Dat is niet zo gek, want bij het grote publiek is deze van oorsprong Waalse theoloog, mysticus, alchemist, jodenvriend en chiliast, een totale onbekende. Maar dat maakt hem niet minder interessant. Woonachtig in Amsterdam maakte hij deel uit van een internationaal netwerk van religieuze nonconformisten, die er onder invloed van mensen als Boehme, Comenius maar ook de Joodse messias Sabbatai Zevi, tal van wonderlijke ideeën op na hielden: over het einde van deze wereld, over het aanstaande duizendjarig Rijk en over spiritualiteit en mystiek. Nieuwsgierig geworden? Welkom dan bij deze verkenningen.

De avonden staan los van elkaar. Het is dus ook mogelijk één van de avonden te bezoeken.

Data: maandag 17 februari, dinsdag 17 maart 20.00 uur in It String te Boksum

Leiding: Harrie Strubbe

Geen kloosterweekend..... Maar er komt wel iets anders

Kloosterweekenden zijn in. Zozeer zelfs dat het ons niet is gelukt om voor dit seizoen geschikte plek te vinden. Volgend jaar beter, daar zullen we op tijd aan beginnen. Gaat er dan niets bijzonders buitenshuis gebeuren? Nou, dat is te kort door de bocht, maar het is nu nog te vroeg om daar al over in details te treden. Maar achter de schermen werken we hard aan een mooie activiteit voor wie maar mee wil: inspirerend, informatief en gewoon mooi met elkaar op pad. T.z.t. hopen we u daar meer over te kunnen vertellen, maar het gaat in elk geval iets worden na de Pasen.



Seizoenskuiers

Vast onderdeel zijn de kuiers in voor- en najaar. We zoeken naar mooie routes waarbij omgeving en ontmoeting een mooie mix vormen. Wie zich aanmeldt krijgt t.z.t. bericht over tijdstip en plaats van vertrek.

Data: zondag 6 oktober en zondag 19 april

De wereld volgens Bob Dylan



The answer is blowing in the wind

In “Longtime gone”, een van zijn eerste liedjes zingt Dylan: ‘I ain’t no prophet and I ain’t no prophets son’. Een zin regelrecht uit het profetenboek Amos. Net als die oude profeet wilde Dylan helemaal niet de profeet van zijn generatie zijn.

Maar velen zagen het wel in hem: een protestzanger. Zelf zag hij zich vooral als folkzanger en later gewoon als rockmuzikant. Maar wel altijd met een verhaal (en dus soms ellenlange teksten), zozeer zelfs dat hij als eerst niet officiële dichter/schrijver een aantal jaren geleden de Nobelprijs voor literatuur kreeg toegekend (die hij vervolgens, nukkig als altijd) niet wenste op te halen.

Maar wie was deze op 24 mei 1941 geboren Robert Allen Zimmerman nu? Hoe zit dat met zijn Joodse roots, hoe zit dat met zijn flirt met een nogal evangelicaal christendom, hoe zit dat met die maatschappijkritische teksten van hem. Je houdt van hem of je kunt er niks mee, zo lijkt het. Lang behoorde ik tot die tweede categorie, maar wat dat betreft ben ik een bekeerling. Dat nasale rasperige stemgeluid, ondersteund door zijn herkenbare eigen geluid, het boeit, het vertelt een verhaal en, ja, het is een fenomeen op zich. Al zo’n 60 jaar lang.

We nemen deze avond een kijkje in zijn levensverhaal, luisteren vanzelfsprekend naar zijn muziek en zien ook fragmenten uit de eigenzinnige bio-pict “I,m not there”.

Datum: **woensdag 25 maart** 20.00 uur It String te Boksum

Leiding: Harrie Strubbe

kerk in actie

Samen met de “ring” Leeuwarden doet Terpoarte mee aan het ZWO-project “Fryslân foar Rwanda”.

Op 11 april van dit jaar werd een avond in de Sint Jan van Deinum georganiseerd in samenwerking met de ring Leeuwarden en Kerk in Actie. Mevrouw Rosa Gakwandi kwam vertellen over haar werk in Rwanda, o.a. het opvangen van aidswezen. Het was een indrukwekkende avond!. Ook dit jaar hopen we in samenwerking met Kerk in Actie een avond te organiseren. Wanneer precies en waar, houd de publicatie in de Trjilling en Klaver Trije in de gaten.

Boeken

ONVERVREEMDBAAR

Dit wordt ons niet ontnomen: lezen
en ademloos het blad omslaan,
ver van de dagelijksheid vandaan.
Die lezen mogen eenzaam wezen.

Zij waren het van kind af aan.

Hen wenkt een wereld waar de groten,
de tijdelozen, voortbestaan.
Tot wie wij kleinen mogen gaan;
de enigen die ons nooit verstoten.

Ida Gerhardt

Wie van lezen houdt, herkent bovenstaande als geen ander. Ook in het komende seizoen willen we ons verdiepen in boeken die uitdagen tot nadenken en gesprek.



De goede zoon - Rob van Essen (2018)

De goede zoon van Rob van Essen is een meeslepend verslag van een tocht door een labyrint vol vreemde gebeurtenissen, maar ook een verrassend autobiografische roman over een zoon die de balans opmaakt na de dood van zijn moeder. In een wereld waar invoering van het basisinkomen heeft gezorgd voor lethargie en stijgend museumbezoek reizen twee mannen met een geheime opdracht af naar het zuiden. De een kent het echte doel van de reis. De ander heeft net zijn moeder begraven. Samen gaan ze op zoek naar verlossing en vergetelheid, bijgestaan door ironische robots en praatgrage zelfrijdende auto's.

De goede zoon intrigeert, amuseert en zet aan tot denken: genoeg aanknopingspunten voor een mooi gesprek. Het is de bedoeling dat de aanwezigen het boek gelezen hebben.

Datum : **10 maart** 20.00 uur in Ons Huis te Deinum

Leiding : Japke Wiersema en Harrie Strubbe

Twee introducties

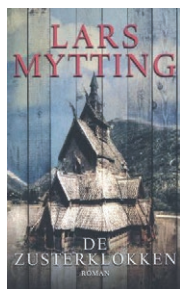
Inmiddels een bescheiden traditie: een avond waarin twee boeken aan de orde komen die het lezen waard zijn, maar die nog niet gelezen hoeven te zijn door de aanwezigen.

De mensengenezers - Koen Peeters (2017)



De West-Vlaamse boerenzoon Remi is voorbestemd om zijn vader als boer op te volgen, maar wordt achtervolgd door ontembare dromen en stemmen. Zijn oom fluistert hem vreemde, hevig beroerende verhalen in over de oorlog, een geest en een zwarte soldaat. Remi ontvlucht zijn ouderlijke boerderij en treedt in bij een streng klooster. Daar mediteert en studeert Remi hardnekkig, vervreemdt hij nog meer van zijn familie en zoekt de stilte in zichzelf. Wanneer een leraar hem vertelt over Congo en zijn ervaringen daar, wordt Remi overvallen door een ongrijpbaar verlangen.

De zusterklokken – Lars Mytting



Noorwegen 1880. Een afgelegen donker dal. De zelfbewuste, leergierige boerendochter Astrid Hekne is anders dan de andere jonge vrouwen in het dorp. Ze droomt van een leven dat uit meer bestaat dan alleen trouwen, kinderen krijgen en het land bewerken tot je erbij neervalt. In datzelfde jaar komt een jonge, ambitieuze dominee naar het dorp, vol grootse plannen en nieuwe ideeën.

Centraal in het verhaal staat de al eeuwenoude staafkerk van het dorp. En die moet er in die toekomstgerichte plannen aan geloven en met haar de 'zusterklokken', ooit door een rouwende voorvader van Astrid geschonken ter gedachtenis aan zijn overleden Siamese tweeling. Een ontroerend verhaal over de strijd tussen traditie en moderniteit, waarbij de schrijver de kunst verstaat om beide kanten tot hun recht te laten komen.

Datum: 14 november 20.00 uur in It String te Boksum

Inleiders: Japke Wiersema en Harrie Strubbe

Films voor de jeugd

In het Jeugdhonk in Boksum, it Lyts Hoekje komen 2 avonden waarop een film voor de jeugd wordt gedraaid. Er is al een selectie gemaakt van geschikte films. Er zal een film in oktober gedraaid worden en 1 in het najaar.

Houdt u de website, de Trijling en de Klaver Trije in de gaten voor nadere informatie!

Filmhuis Terpoarte

Woensdag 9 oktober 20.00 uur Ons Huis te Deinum



'Afterlife' (2001) van Kore-eda Hirokuza

Ergens tussen hemel en aarde, in niemandsland, bevindt zich een groot, stationsgebouwachtig huis. Een tussenstop voor hen die onderweg zijn naar het hiernamaals. Een plek waar gedurende een week nog een keer kan worden teruggekeken op het aardse verleden. Opdracht daarbij is het juist moment te kiezen om mee over te gaan: dat moment wordt hun persoonlijk paradijs. Voor wie niet kiezen kan, rest een eeuwig verblijf in deze transitzone. Een soms ontroerende, maar ook soms hilarische film die je doet nadenken over de momenten in je leven die er echt toe doen, die het de moeite waard maken.

Donderdag 12 december 20.00 uur in It String te Boksum



'At Eternity's Gate' (2018) van Julian Schabel

Uiterst eigenzinnige film over een van Nederlands bekendste schilders, Vincent van Gogh, met William Dafoe in de hoofdrol. Een van de vele 'van Goghfilms' maar heel anders dan de andere. Eigenzinnig en zeker niet strikt biografisch. Wat is er gebeurd dat mensen er ten tijde van de kunstenaar zelf niets in zagen en nu iedereen er een mening over heeft en velen ook lyrisch zijn over zijn werk. Zijn ogen soms gelaserd of geopereerd, vraagt Schnabel zich af. Een prikkelende film over kunstenaars en kunst.

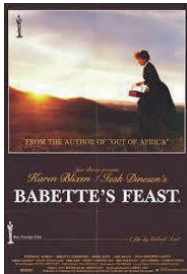
Woensdag 22 januari 20.00 uur in Ons Huis te Deinum



'Amama' (2015) van Asia Altuna

Het landelijke Baskenland vormt het decor voor deze bijzondere film. We maken kennen met Amaia, de jongste in een gezin van drie. Er breekt een serieus generatieconflict uit als de oudste van de drie, Gaizka, voorbestemd om de boerderij over te nemen, besluit om naar het buitenland te vertrekken, waarmee de hele bedrijfsopvolging op het spel staat. Onder de ogen van haar onbewogen grootmoeder botst Amaia op de onbuigzaamheid van haar vader, die leeft van tradities, op het ritme van de seizoenen. Het blijkt onmogelijk om tot een verzoening te komen; de visies op leven en werken staan lijnrecht tegenover elkaar. Een oud, maar altijd weer intrigerend thema, want van alle tijden.

Donderdag 2 april 20.00 uur in It String te Boksum



Babette's feest (1987) van Gabriel Axel

Oscarwinnende film gebaseerd op een kort verhaal van Isak Dinesen/ Karen Blixen (van 'Out of Africa')

Aan de verlaten kust van Denemarken wonen Martina en Philippa, dochters van een strenge lutherse dominee die elk aards genot afkeurt. Maar dan arriveert op een dag de mysterieuze Babette, die de Frankrijk is ontvlucht, in dat diep religieuze en geïsoleerde dorp. Zij komt bij de domineesdochters in dienst (14 jaar) tot zij het bericht ontvangt de loterij te hebben gewonnen. Van haar prijzengeld besluit Babette niet zich zelf te verwennen, maar om een feestmaal voor de gemeente te organiseren, waarin zij alles wat zij heeft investeert. Een intrigerende film waarin oppervlakkig gezien twee culturen en levensstijlen elkaar lijken te kruisen, maar we zien de film in de weken voor Pasen en als we iets verder en dieper durven kijken dan die eerste laag, zien we opeens allerlei subtiele verwijzingen naar dat laatste maal van Jezus met de zijnen waarin hij zichzelf , alles geeft.

Sociaal Café



Aan stamtafels van cafes worden nogal eens grote zaken besproken: de hele wereldpolitiek kan daar langs komen. Want ja, er is genoeg gaande in deze wereld waar we onze ideeën over hebben, onze zorgen en vragen en dan is het goed om daar met elkaar eens van gedachten over te wisselen.

Vanuit die gedachte willen we deze wintermaanden een sociaal café organiseren, op een plek die zich daar voor leent en over een thema dat iedereen raakt. Misschien wel met een opiniemaker als opwarmer om het gesprek aan te zwengelen.

Thema voor dit jaar is: ***“Baas over je eigen leven”- over zelfbeschikking en haar grenzen***

Het hoort bij onze tijd om in elk geval een beetje de regie te voeren over je eigen leven. In zekere zin zou je kunnen zeggen dat de komst van voorbehoedsmiddelen en de daarmee gepaard gaande geboorteplanning de eerste vormen waren van het eigen leven wat in regie nemen. En niemand die daar nog de wenkbrauwen bij fronst. Daarna kwamen we bij 'baas in eigen buik', abortus en nog weer later kwamen de vragen van euthanasie, voltooid leven en vrijwillige levensbeëindiging. Allemaal momenten waarbij mensen zichzelf de vraag stellen: in hoeverre heb ik de regie over mijn leven in eigen hand. Het gaat dan over de vragen van zelfbeschikking: vrucht van de Verlichting en een van de kroonjuwelen van de liberale samenleving. Maar het roept minstens zoveel vragen op als antwoorden gegeven. En wat bepaalt dan je standpunt, welke rol spelen ideologie, levensovertuiging, geloof in dat

alles? Geen gemakkelijke vragen, maar we komen ze te vaak tegen om er om heen te kunnen lopen. En dus gaan we de uitdaging aan en zoeken het gesprek met elkaar.

Houd de aankondigingen in de gaten en pak deze kans om als dorpsgenoten met elkaar in gesprek te raken.

Een aangrijpend verhaal



In 1939 trouwden Barend Boers en Mimi Dwinger in de synagoge van Leeuwarden. Het feest kreeg een zeer donkere rand, want behalve het bruidspaar zou bijna niemand van de aanwezigen de oorlog overleven. In dit boek komen zij opnieuw tot leven. Enkele jaren nadat Barend Boers en Mimi Dwinger waren getrouwd, trokken ze samen de Pyreneeën over. Zo overleefden ze de oorlog - anders dan de meeste bruiloftsgasten. Na het overlijden van Mimi in 2007 kwam een rijkge vulde koffer tevoorschijn, met de uitgetypte toespraak van de bruidegom, brieven, documenten, foto's en, heel bijzonder, een film waarop ze allemaal te zien zijn. Lachend, dansend en drinkend. Meer dan voldoende materiaal voor een indringend boek over Barend en Mimi Boers, maar ook over de bruiloftsgasten, die anders naamloos aan de vergetelheid zouden zijn prijsgegeven.

Bij toeval stuitte journalist Auke Zeldenrust op deze ongelofelijke geschiedenis. Omrop Fryslân besteedde er vorig jaar aandacht aan in de vorm van een vierdelige serie in de documentairereeks Fryslân Dok.

Op **woensdag 4 maart** komt **Auke Zeldenrust** naar Terpoarte om het verhaal van de familie Boers te vertellen.

Aanvang: 20.00 uur in It String te Boksum

Goederen inzamelen voor de voedselbank



Elke eerste zondag van de maand zamelen we goederen in voor de voedselbank in Leeuwarden die de goederen op zijn beurt doorgeeft aan mensen die het nodig hebben. U kunt uw boodschappen op de zaterdag ervoor tussen 12.00 en 14.00 uur in de St. Margriet brengen. Bij de Ubo in Deinum kunt u de vrijdag en zaterdag ervoor uw boodschappen deponeren in het daarvoor bestemde krat maar u kunt het ook gewoon meenemen naar de kerk.

Maaltijden



POT LUCK maaltijd

We delen tijdens deze maaltijd uit van wat wij hebben gekregen het afgelopen jaar. Voor de 1 betekent dit iets uit eigen tuin of van het land en voor de ander betekent het een tochtje door de supermarkt om wat lekkers te halen of bakken. We maken er een groot POT LUCK Feest

van. Iedereen neemt net iets meer mee dan voor zichzelf genoeg zou zijn en presenteert dit op de Pot Luck tafel zodat het met anderen gedeeld kan worden

Woensdag 6 november 17.30- 19.00 uur in de Mariakerk te Blessum

Aansluitend (19.30 uur): Dankdagvesper



Huis van Gebed

De Mariakerk als uitvalsbasis voor stilte, meditatie en gebed. Beelden, teksten, muziek een kaarsje of een wandeling reiken jou de hand op zoek te gaan naar jouw bron.

Woensdag 11 maart (Biddag) Open vanaf 10.00 uur, afsluiting met een vesper om 19.30 uur.

Sop en Bôle in de 40 dagen tijd.

In de verschillende plaatsen die Terpoarte kent zal een sobere maaltijd gehouden worden. Tijdens elke maaltijd is er een gast aanwezig die ons vertelt over een good practice in diaconaat of zending.

De woensdagen van 26 februari 18 maart en 1 april . Aanvang: 18.00 uur

Nadere informatie t.z.t. in de Trjilling en de Klaver Trije

Tsjerkepaad



Yn “e simmer stiet op sneontemiddei de tsjerkedoar iepen foar besikers yn it ramt fan Tsjerkepaad. Boksum en Blessum ha de tsjerkedoar faker iepen yn “e wike, ek bûten de Tsjerkepaadsneonen.

Yn it jier 2020 is Tsjerkepaad fan 4 july oant en mei 12 septimber op sneontemidde fan 13.30 – 17.00 oere. It is moai as der ien of twa minsken yn de tsjerke gastfrou of gasthear wêze wolle. By in bakkje kofje, tee of fris kinne se oan de besikers it ien en oar útlizze oer de histoarje fan it tsjerkegebou en de tsjerklike mienskip. As jo meidwaan wolle of mear fragenhawwe kinne jo telâne by Femmy Bouma (2542132 en Douwe gerbens 2541570).

Activiteitenoverzicht

Activiteit	Datum	Aanvang	Plaats
	oktober		
Dichter bij de profeten	1 + 15	20.00	Ons Huis
Seizoenskuier	6	wordt nog bekendgemaakt	
Film	9	20.00	Ons Huis
Iconenmuseum	9	9.00 vertrek	
Beleef het verhaal	13	11.00	Kerk Boksum
	november		
Groothuisbezoek	4-7-12-18-19-21	20.00	gastadres
Dichter bij de profeten	5	20.00	Ons Huis
Maaltijd Pot Luck	6	17.30 – 19.00	Kerk Blessum
Seniorenochtend	7	9.30 – 11.30	Ons Huis
Bibliodrama	10	aanvang repetitie 9 nov. in overleg	Ons Huis
Beleef het verhaal	10	11.00	Kerk Boksum
Boekintrodutie	14	20.00	It String
Meeglezen en meegedacht	25	19.30 – 20.30	Ons Huis
	december		
Film	12	20.00	It String
Beleef het verhaal	15	11.00	Kerk Deinum
Kerstviering ouderen	20	15.30	Ons Huis
	januari		
Beleef het verhaal	12	11.00	Kerk Deinum
Lectio Divina	15 + 29	20.00	Ons Huis
Meeglezen en meegedacht	20	19.30 – 20.30	Ons Huis
Film	22	20.00	Ons Huis
	februari		
Lectio Divina	12	20.00	Ons Huis
Beleef het verhaal	16	11.00	Kerk Boksum
Kerkhistorische verkenningen	17	20.00	Ons Huis
Sop en Bôle	26	18.00	?
	maart		
Meeglezen en meegedacht	2	20.00	Ons Huis
Een aangrijpend verhaal	4	20.00	It String
Beleef het verhaal	8	11.00	Kerk Deinum
Boekgesprek	10	20.00	Ons Huis
Huis van Gebed	11	10.00	Kerk Blessum
Kerkhistorische verkenningen	17	20.00	Ons Huis
Sop en Bôle	18	18.00	?
Bob Dylan	25	20.00	It String
	april		
Sop en Bôle	1	18.00	?
Film	2	20.00	It String
Bibliodrama	5	aanvang repetitie 4 april in overleg	?
Seizoenskuier	19	wordt nog bekendgemaakt	?

	juni		
High tea en Songs of Praise	7	15.30	St. Jan
	Nog geen datum		
Sociaal café	?	20.00	It String
Kerk in Actie	?	20.00	Ons Huis
Geloven Nu groep	?	?	gastadres
Films jeugd	?	?	Jeugdhonk Boksum

Aanmeldingsformulier van -----

Email:----- telefoon: -----

Activiteit	Datum	Aanmelding + datum
Lezen in de eredienst	volgens rooster	
Cantorij	repetitie op vrijdagavond	
Dichter bij de profeten	1 okt. 15 okt. 5 nov.	
Seizoenskuier	6 oktober 19 april	
Films	9 okt. 12 dec. 22 jan. 2 apr	opgave niet nodig
Iconenmuseum	10 oktober	
Groothuisbezoek	4-7-12-18-19-21 november	
Pot Luck (maaltijd)	6 november	
Ontmoetings-gespreksmorgens senioren	7 november	
Geloven Nu groep	In onderling overleg	
Maaltijd dankdag	6 november	
Bibliodrama	10 november, 5 april	
Boekintroductions	14 november	
Meegelezen en meegedacht	25 nov. 20 jan. 2 maart	
Kerstviering voor ouderen	20 december	
Lectio Divina	15 jan. 29 jan. 12 febr.	
Kerkhistorische verkenningen	17 februari, 17 maart	
Sop en Bôle	26 februari	
Een aangrijpend verhaal	4 maart	opgave niet nodig
Boekbespreking	10 maart	
Huis van Gebed	11 maart	opgave niet nodig
Sop en Bôle	18	
Bob Dylan	25 maart	opgave niet nodig
Sop en Bôle	1 april	
High Tea en Songs of Praise	7 juni	opgave niet nodig
Sociaal Café	Wordt nog bekendgemaakt	opgave niet nodig
Kerk in Actie	Wordt nog bekendgemaakt	opgave niet nodig
Tsjerkepaed gastheer / gastvrouw	volgens rooster	

Het formulier kan worden ingeleverd in de kerk of bij :

Deinum : Frouwkje van der Veen

Boksum / Jellum: Kees Iepema

Blessum : Pieter Visser en Jetty van der Kamp

Graag vóór 30 september inleveren

Aanmeldingsformulier van -----

Email:----- telefoon: -----

Activiteit	Datum	Aanmelding + datum
Lezen in de eredienst	volgens rooster	
Cantorij	repetitie op vrijdagavond	
Dichter bij de profeten	1 okt. 15 okt. 5 nov.	
Seizoenskuier	6 oktober 19 april	
Films	9 okt. 12 dec. 22 jan. 2 apr	opgave niet nodig
Iconenmuseum	10 oktober	
Groothuisbezoek	4-7-12-18-19-21 november	
Pot Luck (maaltijd)	6 november	
Ontmoetings-gespreksmorgens senioren	7 november	
Geloven Nu groep	In onderling overleg	
Maaltijd dankdag	6 november	
Bibliodrama	10 november, 5 april	
Boekintroductions	14 november	
Meegelezen en meegedacht	25 nov. 20 jan. 2 maart	
Kerstviering voor ouderen	20 december	
Lectio Divina	15 jan. 29 jan. 12 febr.	
Kerkhistorische verkenningen	17 februari, 17 maart	
Sop en Bôle	26 februari	
Een aangrijpend verhaal	4 maart	opgave niet nodig
Boekbespreking	10 maart	
Huis van Gebed	11 maart	opgave niet nodig
Sop en Bôle	18	
Bob Dylan	25 maart	opgave niet nodig
Sop en Bôle	1 april	
High Tea en Songs of Praise	7 juni	opgave niet nodig
Sociaal Café	Wordt nog bekendgemaakt	opgave niet nodig
Kerk in Actie	Wordt nog bekendgemaakt	opgave niet nodig
Tsjerkepaed gastheer / gastvrouw	volgens rooster	

Het formulier kan worden ingeleverd in de kerk of bij :

Deinum : Frouwkje van der Veen

Boksum / Jellum: Kees Iepema

Blessum : Pieter Visser en Jetty van der Kamp

Graag vóór 30 september inleveren

